



**Franco Rampi** (Domodossola 1954) si avvicina alla ceramica nel 1978.

Autodidatta, nel 1980 si reca in Inghilterra per un periodo di lavoro presso alcuni laboratori. Al ritorno in Italia apre un proprio spazio, dedicandosi alla produzione di piccole serie ed in seguito di pezzi unici in grès. La sua ricerca è centrata su argille, engobi e forme.

Il suo lavoro è stato pubblicato su "Ceramics Monthly" nel Settembre 1995, "Ceramica Moderna e Antica" Marzo 1995 e "DA" nel Marzo 1994 e su 'Archivio' nel Gennaio 2013.

Dopo un periodo di interruzione dell'attività, nel 2006 allestisce un nuovo laboratorio e riprende la sua ricerca ceramica.

**Franco Rampi** (Domodossola 1954) approaches ceramics in 1978.

Self-taught, in 1980 he went to England for a period of work in some laboratories. On his return to Italy he opened his own space, dedicating himself to the production of small series and later of unique pieces in stoneware. His research is centered on clays, engobe and shapes.

His work was published in "Ceramics Monthly" in September 1995, "Modern and Ancient Ceramics" March 1995 and "DA" in March 1994 and on 'Archive' in January 2013.

After a period of interruption of activity, in 2006 he set up a new workshop and resumed his ceramic research.

## **ESPOSIZIONI / EXPOSITIONS:**

1985 – Jugendgestaltet Monaco di Baviera.

1989 – Paradigmi, forme nell'artigianato Bologna.

1991 – Galleria Mancini, S. Gimignano.

1992 – Palazzo Pretorio, Certaldo. Mostra personale.

1992 – Spedale dei Pellegrini, Barberino V. Elsa. Mostra personale.

1993 – Terre liberate, Monteroni d'Arbia, Siena.

1994 – Arte Fiera, Galleria Gagliardi, Bologna.

1995/96 – Virtualità del vaso, A cura di Gian Carlo Bojani, Vitorchiano (Vt).

1995/96 – Torgiano, Museo del vino.

1995/96 – Urbania, Barco Ducale.

1996 – Mostra della ceramica di Castellamonte.

1996 – La ceramica del Novecento, Faenza.

2006 – Portoni Aperti "A cono Nove" Nove, Vicenza.

2007 – Festa della Ceramica, Montelupo (Firenze).

2007 – La terra e il fuoco, collettiva di Alberto Cavallini, Terry Davies, Franco Rampi.

2010 – Maestri della ceramica, a cura del Gruppo Culturale Fornace Pasquinucci, Capraia Fiorentina, Firenze. Collettiva di ceramica Contemporanea con Franco Balducci, Sandro Lorenzini, Lisa Nocentini, Franco Rampi, Angela Torcivia.

2012 – Change – Contemporary Ceramic Art, Centro Ceramico Fornace Pagliero, Castellamonte.

2013 -Spedale dei Pellegrini , Barberino val'Elsa , Mostra personale .

2013 – Nobile Contrada del Nicchio , Siena , L' Arte dei vasai , Ceramica d' uso abuso e riuso , Collettiva .

Fonte: <http://www.francorampi.it>